

Guía de trabajo

AMBIENTACIONES ÉPOCA COLONIAL
MUSEO REGIONAL DE RANCAGUA

¿Cómo **solucionaban los siguientes problemas** la gente de la época colonial?

	Solución
En el interior de las casas no había baños ¿Dónde y con que me aseo?	
No existía la electricidad ¿Con qué ilumino los espacios de la casa?	
Hace mucho frío en invierno ¿Con qué se calefaccionan los espacios de la casa?	
No existe TV ni computadores ¿Con qué se entretienen los niños y niñas?	
No existían las fotografías ¿Cómo se retrataban los miembros de la familia?	

CASA DEL OCHAVO

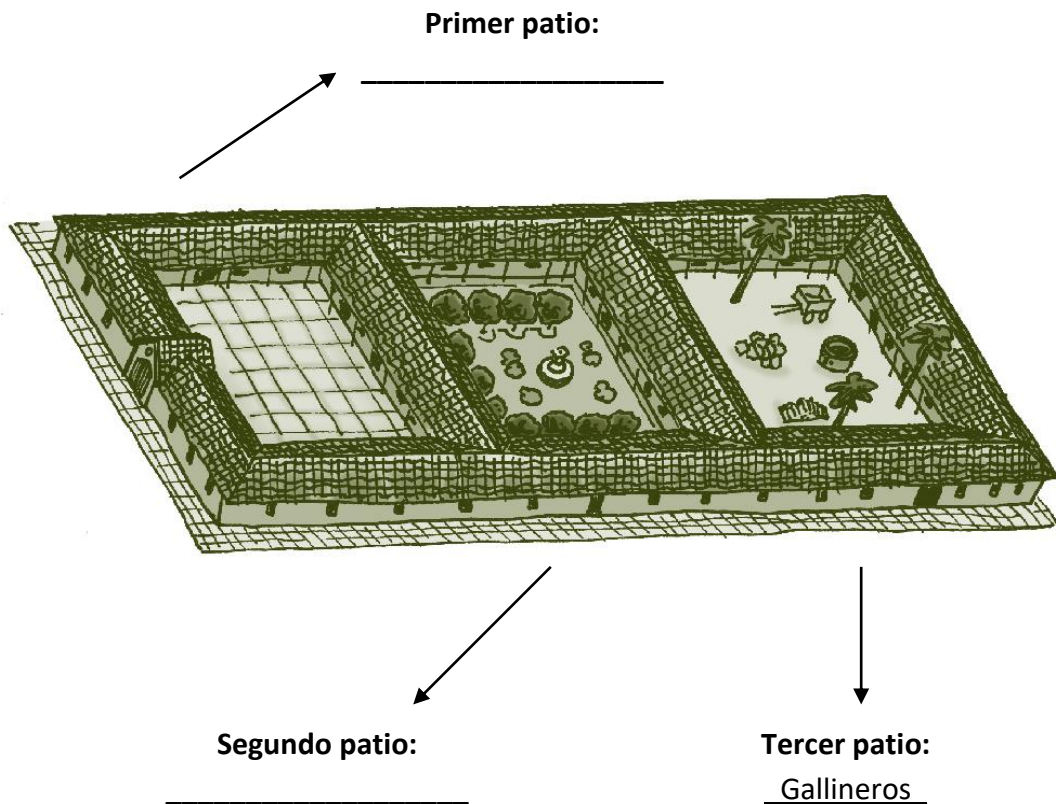
Fue construida durante el siglo XVIII y posee las características propias de una casa colonial en cuanto a su arquitectura y materialidad. Su nombre se debe a la particular esquina ochavada, la cual evitaba que al doblar los coches con caballos, golpearan sus muros de adobe.

¡TE INVITAMOS A CONOCER LOS USOS DE LOS ESPACIOS Y QUIÉNES Y CÓMO LO REALIZABAN!



Las **CASAS DE LA ÉPOCA COLONIAL** tenían **TRES O MÁS PATIOS** y cada uno de ellos estaba destinado para distintas funciones: en el **PRIMERO** se recibían las visitas y se realizaba la actividad comercial del propietario, el **SEGUNDO** era de uso exclusivo para la recreación de la familia y los niños/as y en el **TERCERO** se encontraba la servidumbre, bodegas y gallineros.

NOMBRA UN ELEMENTO necesario del primer y segundo patio que caracterice la función de cada uno:



COMEDOR (1875-1900)

¿Quiénes crees que **componían la familia** que habitaba esta casa?

¿Con qué **ingredientes se preparaba la cazuela** en esa época?

Lee la descripción de la comida de Lafond de Lurcy ¿A cambiado la **forma de alimentarse** desde esa época a hoy? ¿Por qué?

Cambios-permanencias. Nombra dos diferencias y dos similitudes con el comedor de tu casa:

	Diferencias	Similitudes
1.		1.
2.		2.

SALÓN (1850-1875)

Investiga qué es una **tertulia**. ¿Cómo crees que participaban los niños y niñas en ese espacio?

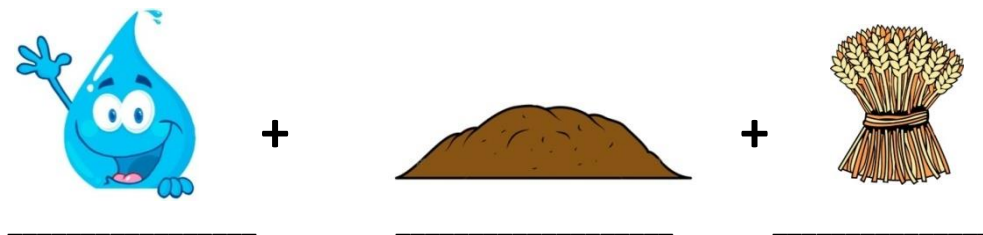
¿Crees que el salón era un espacio de la casa en que a los niños y niñas les **gustaba estar**? ¿Por qué?

Divertirse en el salón/living. Dibuja el objeto con que niños y niñas se entretienen:

Época Colonial	Actualidad

EL ADOBE: LAS GRUESAS PAREDES DE LA CASA

Para hacer adobe necesitamos los siguientes materiales:



Nombra **OTROS 3 ELEMENTOS NECESARIOS** para construir una casa en la época colonial (que no sea el adobe)

1. _____
¿En qué parte se encuentra? _____
2. _____
¿En qué parte se encuentra? _____
3. _____
¿En qué parte se encuentra? _____

Las casas coloniales **NO TENÍAN VIDRIOS**, sus ventanas estaban compuestas por **REJAS DE HIERRO FORJADO** y **POSTIGOS DE MADERA**

DORMITORIO (1800-1825)

Describe a **un integrante** de la familia que tú crees que dormía aquí:

¿Qué **objetos** de la habitación te hace pensar que el dormitorio corresponde a la persona que describiste?

¿Cómo sería un dormitorio del **sexo opuesto**?

Marca las **actividades que se realizaban** adentro del dormitorio

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Descansar | <input type="checkbox"/> Realizar aseo personal |
| <input type="checkbox"/> Realizar comercio | <input type="checkbox"/> Recibir visitas |
| <input type="checkbox"/> Comer | <input type="checkbox"/> Tocar el piano |
| <input type="checkbox"/> Jugar | <input type="checkbox"/> Cocinar |

ESCRITORIO

¿Qué **integrante** de la familia ocupaba este espacio?

¿Con qué objetivo se **reunían los hombres** en el escritorio?

¿Por qué crees que las **mujeres no participaban** en el escritorio?

¿Qué **diferencia** crees que hubiera tenido la **participación de las mujeres** en el este espacio?

Dibuja el **objeto que tú crees que más caracterice** al escritorio: