



El presente seminario es una iniciativa que desarrolla el Museo Regional de Rancagua en conjunto con la sección regional de la Subdirección de Pueblos Originarios, con objeto de relevar las acciones que gestores e investigadores realizan sobre el patrimonio cultural indígena de la Región de O'Higgins.

JUEVES 13 DE NOVIEMBRE DE 2025

09:30	Acreditación
09:30-09:45	Saludos autoridades institucionales
09:45-09:50	INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO MATERIAL INDÍGENA Modera: Claudia Talep Introducción.
09:50 -10:15	-Rafael Labarca (Arqueólogo Tagua Tagua) "Arqueología de los cazadores recolectores del antiguo lago Tagua Tagua: una historia de 12500 años"
- 10:15 -10:40	-Diep Sarrua (Etnomusicólogo) "Patrimonio sonoro originario del Cachapoal: Hallazgos, recreaciones y divulgaciones de instrumentos sonoros líticos"

10:40 a 10:50	Preguntas del Publico
10:50-11:10	Coffee Break
11:10-11:35	- Lorena Sanhueza (Arqueóloga) "No solo basuras y a pesar del arado. El "taller alfarero" del sitio Chuchunco y el entierro en camélido del sitio Chamico (cuenca de Rancagua)".
11:35 – 12:00	- Carolina Belmar (Arqueóloga) "De las juntas y las pipas: qué nos dicen las prácticas fumatorias en La Granja"
12:00 – 12:20	Preguntas del publico
	ALMUERZO
14:30 – 14:35	INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL INDÍGENA Modera: Pablo Ramírez Introducción.
14:35 – 15:00	- Francisco Mora y Patricio Díaz (Investigadores en genealogía) "Apellidos y linajes mapuches en la región de O'Higgins"
15:00 -15:25	- Carlos Carvajal (Etnohistoriador) "Los Linajes Picunches de Peumo"
15:25 – 15:45	Preguntas del público
15:00 a 17:00	ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Taller de faja a telar con Josefina Railaf
15:45-16:05	Coffe Break
16:05 - 16:30	- Cristian Morales (Antropólogo) "Relaciones interétnicas y patrimonio indígena en O'Higgins"
16:30 -16:55	Alfonso Contreras. (Doctor en Historia) "Apreciaciones indigenista de Cristóbal de Molina, el Almagrista y Hernando de Santillán, el oidor"
16:55 -16:15	Preguntas del público
18:25 a 19:25	CONFERENCIA Wladimir Painemal (Antropólogo) "Investigación de sitios culturales significativos en contexto de conflicto histórico. El caso de La Araucanía".
19:25	Final de jornada

VIERNES 14 DE NOVIEMBRE DE 2025

09:30 a 09:35	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL INDIGENA (parte 1) Modera Cristian Morales Introducción
09:35 – 10:00	-Claudia Talep (Arqueóloga CMN) “Gestión institucional del patrimonio cultural: Estudios de caso”.
10:00 -10:20	-Elizabeth Navarro y Carlos Saavedra (Museólogos locales) “Recuperación y continuidad de objetos catalizadores en procesos históricos Mapuche para una colección de Museo”.
10:20 -10:40	Preguntas del público
10:40 – 11:00	Coffe Break
11:00 - 11:25	-Salvador Parraguez y Josefina Railaf (director de Teatro y educadora tradicional) “El Mago de Oz, un viaje intercultural desde América”
11:25 -11:50	-Gustavo Aliaga (Encargado Museo Escuela Laguna Taguatagua) “Gestión del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Taguatagua a partir de la comunidad local”.
11:50 – 12:25	-Leonardo Fernández (Historiador, Archivo histórico de Coya) “Arte rupestre en el Alto Cachapoal: acciones de protección, conservación y difusión”.
12:25-12:45	Preguntas del público.
13:00 a 14:30	ALMUERZO
14:30 -14:35	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL INDIGENA (parte 2) Modera Rosario Balcells Introducción
15:00 a 17:00	ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Taller de faja a telar con Josefina Railaf
14:35 -15:00	Gabriel Araya (Psicólogo, Coordinador regional Programa EIB Mineduc) “Gestión del patrimonio cultural, el caso de las educadoras tradicionales”.
15:00 -15:25	-Rosa Huenchulaf (Lawentuchefe) “Experiencia en la gestión de la salud intercultural CESFAM Mostazal”.
15:25 -16:00	Pablo Ramírez (Encargado regional SUBPO). “Experiencias de Revitalización lingüística del Mapuzungun
16:00 – 16:20	Preguntas del público
16:20 -16:40	Coffe Break

16:45 - 17:45	CONFERENCIA: Yety Papic y Macarena Díaz (Vocero Mesa El Olivar, Arquitecta) "Defensa territorial Diaguita en territorio Terkirke, Elqui".
18:00 -19:00	Presentación artística: "Olga Llanquileo". Cultora tradicional mapuche