



# Programa Educativo 2026



Área de Educación y Mediación del Museo Regional de Rancagua

**Los servicios educativos de este programa son gratuitos, incluyen materiales y están destinadas a grupos compuestos por mínimo 8 y máximo 40 personas.**

Las actividades propuestas trabajan 4 lineamientos temáticos: urbanismo e historia de Rancagua, época colonial, arte y ciencias sociales; contemplando aspectos como género, patrimonio, análisis de fuentes históricas, entre otros.

**Para reservar un servicio educativo,** deberás completar un formulario de reserva disponible en:

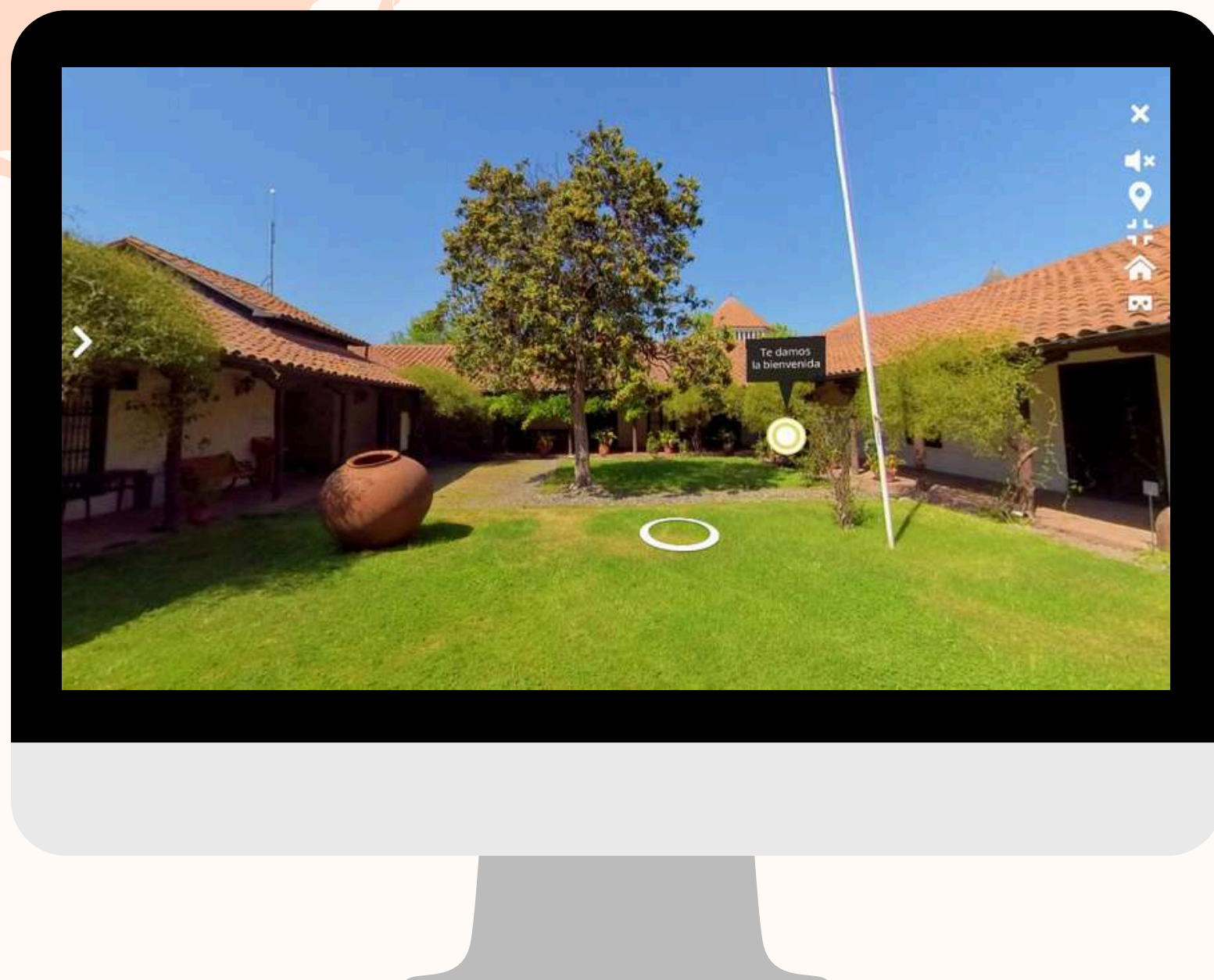
- Sitio web del museo [www.museorancagua.cl](http://www.museorancagua.cl)
- Solicitándolo vía correo electrónico a [nadia.jamett@museoschile.gob.cl](mailto:nadia.jamett@museoschile.gob.cl)
- Solicitándolo en el Museo Regional (Calle Estado #685, Rancagua)

Considera que la **solicitud de reserva debe realizarse con al menos 2 semanas de anticipación.** De lo contrario, podrás realizar tu visita en modalidad libre (sin guía ni servicio educativo del museo).

Recorrido Virtual

# Una casa aristocrática del siglo XIX

Destinado a grupos de infancias, adolescentes y/o adultos



En este recorrido online podrás conocer las características arquitectónicas de una vivienda del siglo XIX, profundizando en el modo de vida y los aspectos públicos y privados de la vivienda de una familia de clase acomodada. El recorrido nos invita a reflexionar sobre las permanencias y cambios de estos espacios con el presente.

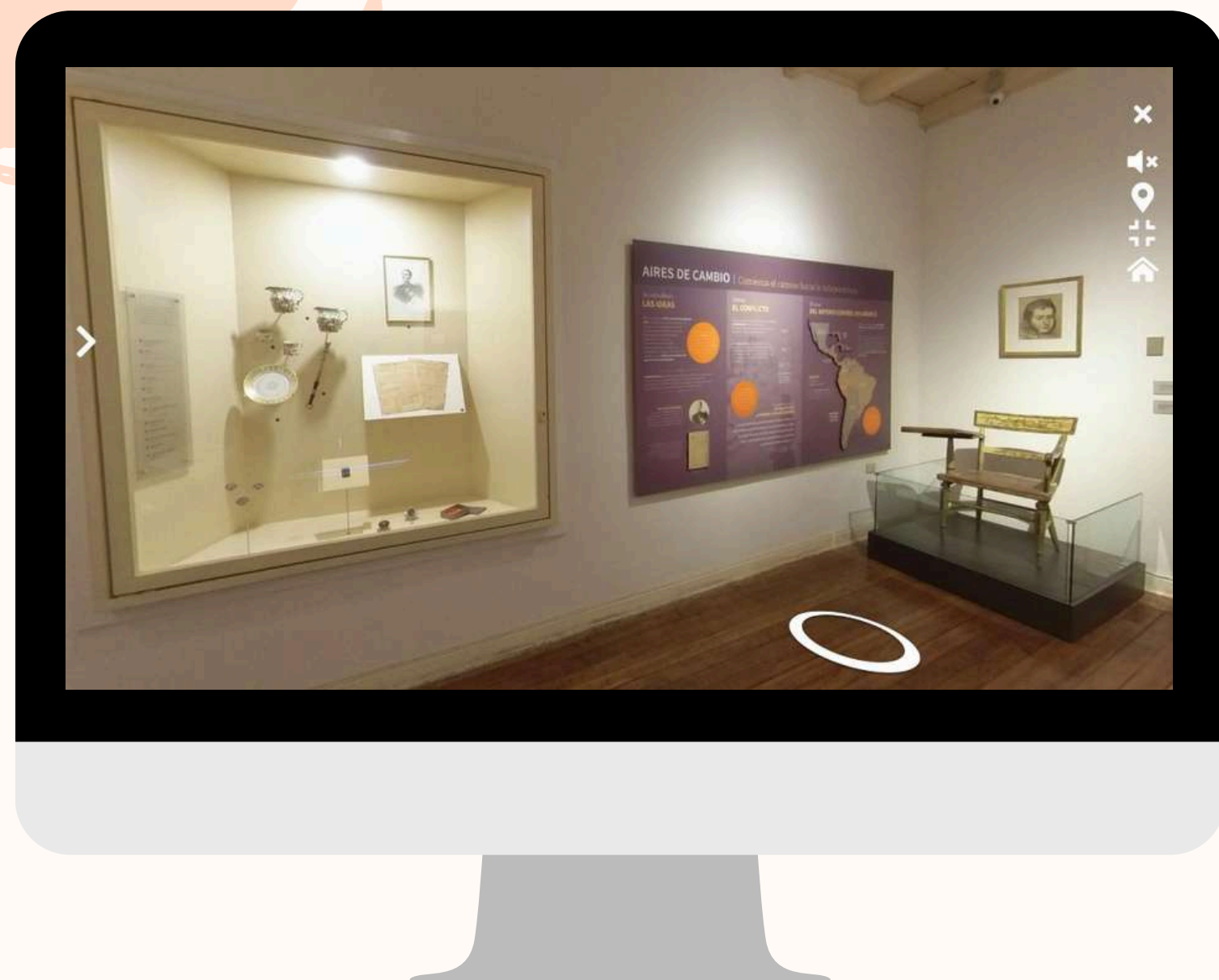
**El recorrido tiene una duración variable de 30 a 45 minutos.**



Recorrido Virtual

# Rancagua en la Independencia de Chile

Destinado a grupos de infancias, adolescentes y/o adultos



En este recorrido online podrás conocer algunas características de la Villa Santa Cruz de Triana -actual Rancagua- durante el siglo XIX. Profundizando en el desarrollo de los hechos ocurridos el 1 y 2 de octubre de 1814 y el rol de la villa en el proceso de Independencia chileno.

**El recorrido tiene una duración variable de 30 a 45 minutos.**

# Actividad Presencial

## Visitas Mediadas

Destinadas a infancias,  
adolescencias y/o adultos



**Su propósito es apoyar a los grupos a conocer el museo, su historia e incentivar el diálogo y la reflexión sobre las exhibiciones permanentes y temporales:**

- Ambientaciones de una vivienda colonial (salón, comedor, dormitorio, escritorio y cocina).
- Sala Rancagua en la Independencia.
- Sala Religiosidad Popular.
- Exhibiciones temporales de Casa del Pilar (revisar previamente exhibiciones disponibles en nuestra cartelera web).

**Las visitas mediadas tiene una duración variable de 45 a 60 minutos.**



Recurso Didáctico

# Guías de trabajo para visitas libres

Destinada a grupos desde 2° básico a educación media

Este recurso didáctico permite orientar el recorrido por las exhibiciones del museo, siendo posible profundizar las temáticas:

- Religiosidad Popular.
- Ambientaciones de la época colonial.

Este material didáctico requiere la habilidad lectoescritura desarrollada.

Para usar el material en tu visita, descargarlo previamente desde nuestro sitio web.



# Actividad Presencial

## Sonidos y animales

**Destinado a grupos de educación especial, educación inicial,  
1° y 2° año educación básica**



La flora y fauna de nuestro territorio es parte del patrimonio natural apreciable en distintas localidades de la región de O'Higgins.

En esta actividad, las infancias podrán identificar fauna silvestre a través de los sonidos característicos que realizan, instándolos al cuidado del medio ambiente y estas especies.

**La actividad tiene una duración aproximada de 60 minutos.**

**Consideración: Esta actividad no incluye visitar las exposiciones del museo.**



Actividad Presencial

## **Cápsula del Tiempo**

**Destinado a grupos de educación especial, educación inicial y primer ciclo educación básica**



Una carta proveniente del pasado es la motivación para recorrer la Casa del Ocho en busca de pistas que nos acercan al diario vivir del Chile tradicional. Durante el recorrido se analizan los usos y funciones de diversos objetos domésticos que ya no son comunes para la infancia actual.

**La actividad tiene una duración aproximada de 60 minutos.**



Actividad Presencial

## **Grandes Artistas**

**Destinado a grupos de educación inicial y primer ciclo educación básica**



A través del recorrido por las exhibiciones temporales se analizan materiales, colores, temas y discursos de las obras; posteriormente se genera un espacio para que las infancias expresen libremente opiniones por medio de una composición artística, la cual será expuesta temporalmente en el museo.

**La actividad tiene una duración aproximada de 60 minutos.**

Actividad Presencial

## Juegos Coloniales

Destinado a grupos de educación inicial y primer ciclo educación básica



Mediante un recorrido por las ambientaciones coloniales, se identificarán características del habitar en el Chile tradicional, haciendo énfasis en objetos y usos de espacios en relación con la infancia. La visita finaliza con experiencias de juegos de la época colonial.

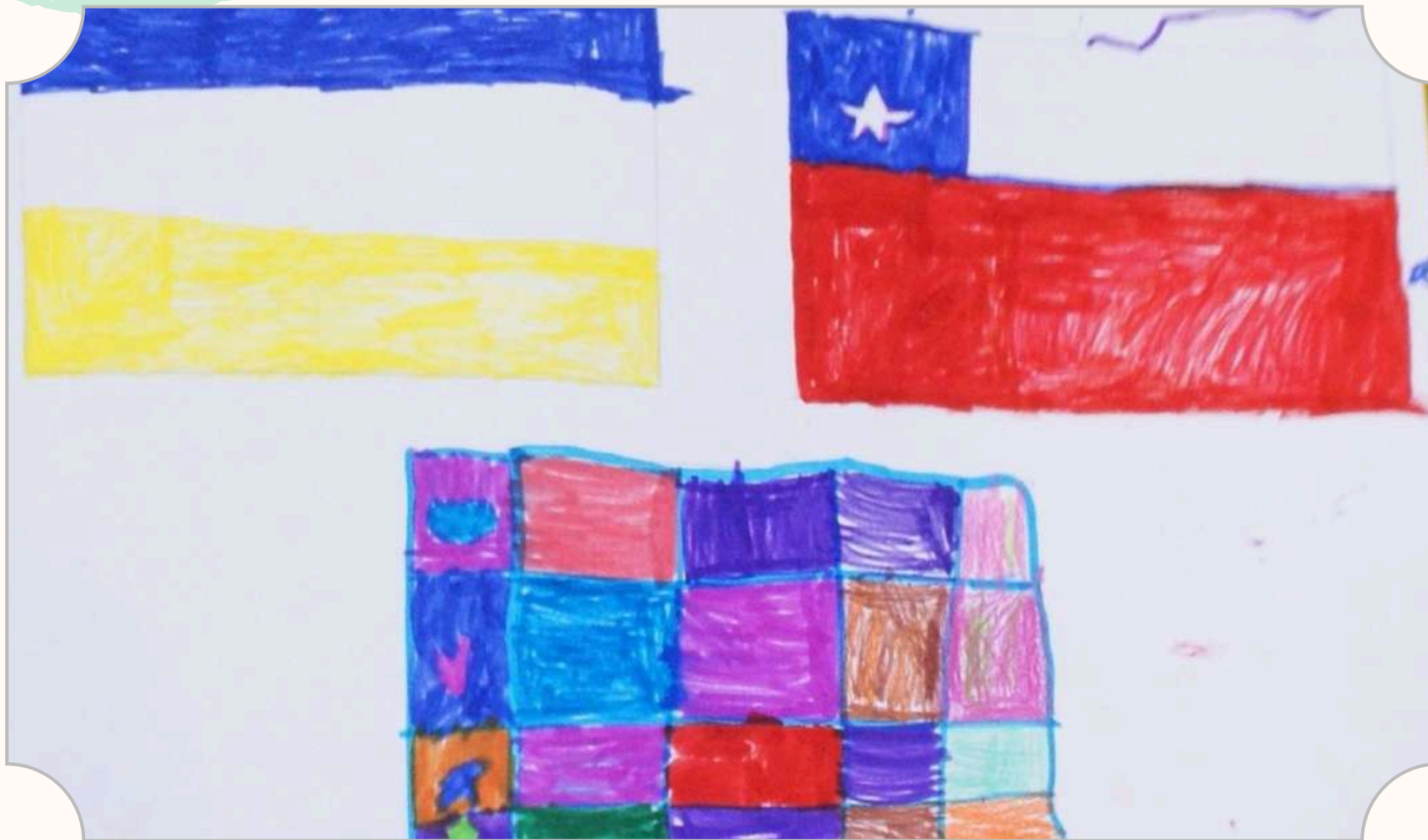
**La actividad tiene una duración aproximada de 90 minutos.**



Actividad Presencial

## ¿Cuál es mi bandera?

**Destinado a grupos de educación inicial y primer ciclo educación básica**



Durante el periodo de la patria vieja se fabricó la primera bandera nacional, desde allí, se estudian los principales diseños con que se ha representado a Chile hasta hoy. La actividad va guiada con las preguntas ¿Para qué necesitamos una bandera? ¿Cómo sería una bandera que me identifique?

**La actividad tiene una duración aproximada de 60 minutos.**

Actividad Presencial

# De la ciudad colonial a la ciudad que queremos

Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica



Rancagua guarda muchos elementos constructivos que nos hablan acerca del periodo fundacional de la Villa Santa Cruz de Triana: el diseño del plano damero, su plaza con forma de cruz, inmuebles de adobe, entre otras características.

Sin embargo, la pregunta que interpela la actividad es: ¿Cómo podemos diseñar una ciudad que conserve su historia pero que a la vez se modernice?

**La actividad tiene una duración aproximada de 90 minutos.**

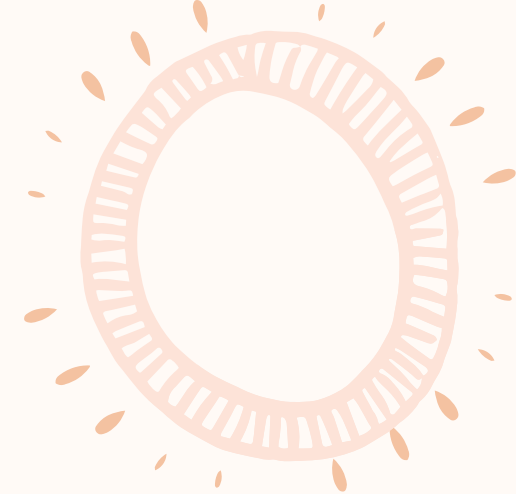




# Actividad Presencial

## **Oficios Coloniales**

**Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica**



En el Chile colonial el día a día y los aspectos domésticos de la vida eran muy diferentes a nuestros tiempos, incluida la obtención o adquisición de productos de uso cotidiano. Esta actividad nos invita a reflexionar acerca de los oficios ejercidos en el periodo, proyectando su permanencia y transformación en la actualidad.

**La actividad tiene una duración aproximada de 70 minutos.**



Actividad Presencial

## **Arte y Religiosidad Colonial**

**Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica y educación media**



A partir de la Sala de Religiosidad Popular, se explorarán las características del Barroco Mestizo, acercándonos a sus motivaciones y objetivos.

A su vez, se profundizará el significado de los detentes con el propósito de fabricar uno propio que refleje las creencias y motivaciones personales.

**La actividad tiene una duración aproximada de 75 minutos.**



# Actividad Presencial

## Arqueología

**Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica y educación media**



Gracias al análisis de restos arqueológicos podemos saber cómo vivían y cuáles eran las principales características de los seres humanos que habitaron la Región de O'Higgins entre 500 a 13.000 años antes que nosotros.

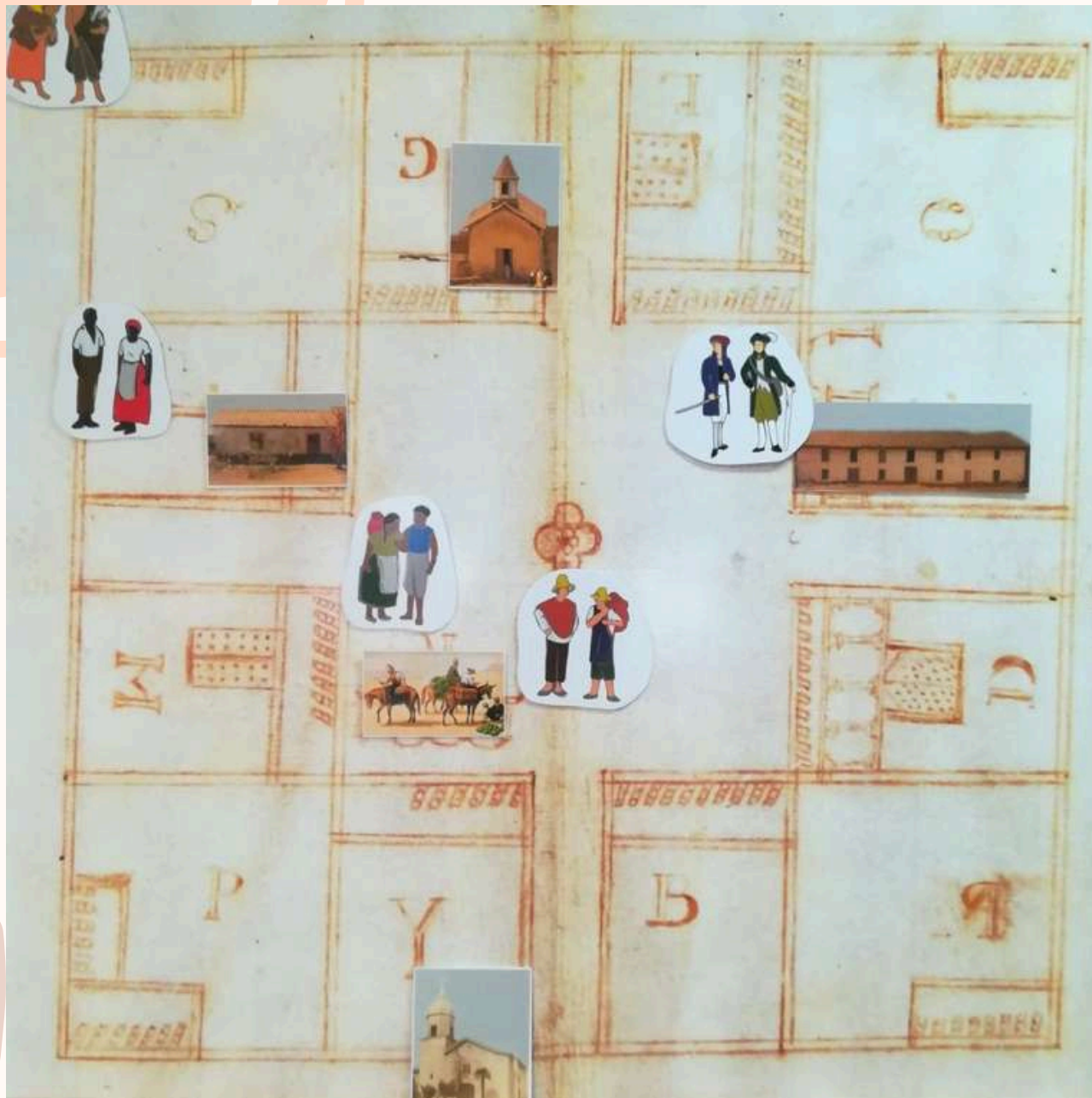
La actividad invita a conocer el método arqueológico en sitios simulados.

**La actividad tiene una duración aproximada de 90 minutos.**

**Consideración: Esta actividad no incluye visitar las exposiciones del museo.**

# Actividad Presencial

## **Rancagua Urbana, cambios y permanencias del siglo XVIII al XXI** **Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica y educación media**



La ciudad es un gran escenario para analizar la herencia colonial, pues la arquitectura y elementos de aquella sociedad se vinculan con espacios que utilizamos hasta hoy. En esta actividad, se analizan continuidades y cambios arquitectónicos, institucionales y sociales, además de entregar una mirada actual de la composición de la urbe.

**La actividad tiene una duración aproximada de 90 minutos.**



# Actividad Presencial

## **Batalla de Rancagua: Las consecuencias de una guerra** **Destinado a segundo ciclo educación básica y educación media**



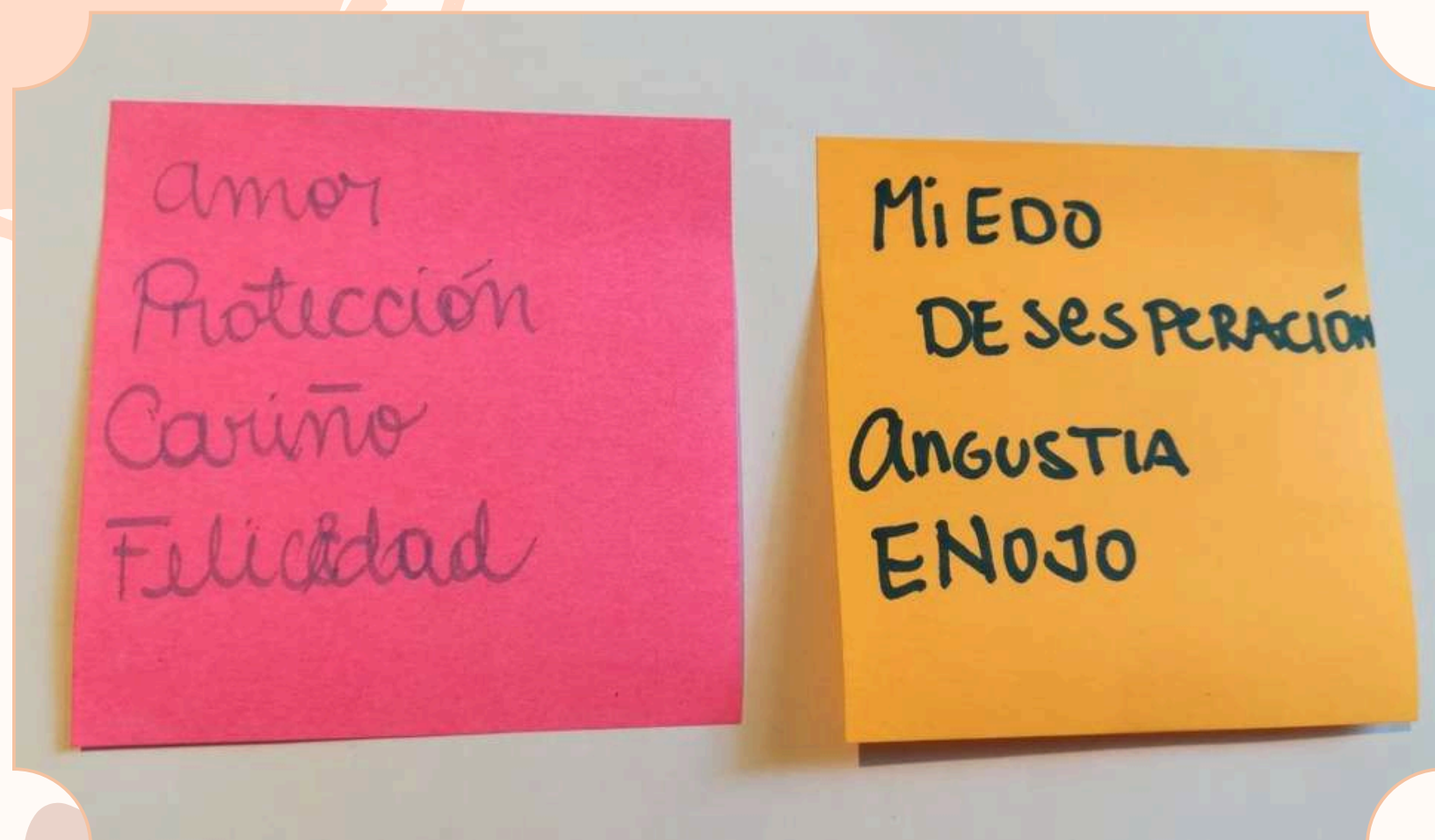
Siempre las guerras y sus consecuencias son catastróficas, por ello se asume la Batalla de Rancagua desde una perspectiva de la educación para la paz, invitando a reflexionar acerca de lo destructivo que es una guerra y que estas no son hechos aislados del pasado, sino que están presentes y activas en el mundo actual.

**La actividad tiene una duración aproximada de 90 minutos.**

# Actividad Presencial

## Arte de Emociones

**Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica,  
educación media y adultos**



Entendiendo que las artes son un lenguaje que permite expresar las emociones, esta actividad nos invita a buscar emociones y sensaciones en obras de arte exhibidas en el museo. El desafío consistirá en crear una expresión artística colectiva que represente fielmente algún sentimiento o estado de ánimo.

**La actividad tiene una duración aproximada de 90 minutos.**



# Actividad Presencial

## Interrogando Objetos Históricos

**Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica, educación media y educación superior.**



Bajo la premisa que las fuentes históricas no solo corresponden a escritos, esta actividad invita a reconocer en los objetos históricos una valiosa fuente de información con quienes podremos “hablar” y obtener importante información acerca del pasado al cual pertenecieron. Durante la actividad se aplican preguntas estratégicas para conversar con estos objetos del pasado.

**La actividad tiene una duración aproximada de 70 minutos.**

# Actividad Presencial

## **Este es mi Patrimonio**

**Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica, educación media y educación superior.**



A partir de la exploración didáctica de diversas localidades de la Región de O'Higgins se establecen relaciones de análisis entre las características geográficas y el desarrollo cultural de espacios que son reconocidos por su alto valor patrimonial.

La pregunta que guía este análisis es:  
Y para mí... ¿Qué es patrimonio?

**La actividad tiene una duración aproximada de 75 minutos.**

**Consideración: Esta actividad no incluye visitar las exposiciones del museo.**



## Actividad Presencial

# Espacios Femeninos, Espacios Masculinos

**Destinado a grupos de segundo ciclo educación básica, educación media y educación superior.**



La sociedad del Chile tradicional poseía roles sociales muy distantes entre sí, los hombres se relacionaban con el espacio público, negocios y política, mientras que las mujeres se encontraban en el espacio privado en actividades vinculadas al cuidado de la familia y el hogar.

Ante esto reflexionamos sobre ¿Cuánto ha cambiado nuestra sociedad? ¿Existen roles y espacios vinculados a hombres y mujeres actualmente?

**La actividad tiene una duración aproximada de 90 minutos.**



• Dirección Museo: Calle Estado #685, Rancagua

### **Horario de servicios educativos:**

Martes a jueves, entre las 10.00 a 17.00 hrs.

Viernes y sábados, entre las 10.00 a 16.00 hrs.

### **Consultas:**



**722565601**



**nadia.jamett@museoschile.gob.cl**